



«En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero...»

II CONCURSO: «Tildár»

BASES:

. 1 Podrán participar personas de todo el mundo, mayores de 18 años. Salvo los ganadores de la edición anterior.

.2 Las obras presentadas a concurso deberán estar escritas en «Castelláno Tildádo», (ver aclaración en el Anexo).

.3 Podrán presentarse a concurso obras en formato prosa (relato) o poesía, premiándose el Trabajo mejor valorado en cada género. Si el ganador es un relato, el segundo premio será otorgado al mejor poema y viceversa.

.4 Tema: Libre. Extensión entre 200 y 1000 palabras. Word o PDF, A4. Máximo dos obras por participante.

.5 Los trabajos deberán estar debidamente titulados y ser originales. El concursante que presente el trabajo deberá ser responsable de su autoría y poseer todos los derechos sobre dicha obra. El autor seguirá conservando todos los derechos.

.6 Los relatos o poesías se enviarán como un adjunto, (no en el texto del mensaje), por correo electrónico a:

buzon@evilfoto.eu

conteniendo solamente la obra. Sin mencionar el autor, o cualquier dato que pueda identificarlo. No se incluirá biografía (plica). Esos datos nos los podrá proporcionar si resulta ganador.

.7 Asunto del Correo Electrónico:
II Edición Concurso «Tildár».

.8 Premios: 2 500 €, a repartir entre el primer y segundo premio.

*Sujeto a las retenciones fiscales que legalmente correspondan.

1er Premio: El valor de una Onza Troy de Oro, según su cotización el día 31 de octubre 2022.

2º Premio: El montante que reste entre la diferencia del valor del primer premio y los 2 500 € del total de la dotación destinada a premios. Los premios se enviarán por transferencia.

.9 Plazo: El límite de admisión de los relatos o poesías será hasta el 31 de octubre de 2022.

El resultado del concurso se sabrá antes del 30 de noviembre de 2022. Se presentarán las obras

ganadoras en nuestro [Blog](#) y [Facebook](#) y otros medios que hayan colaborado en la difusión de este concurso.

.10 El jurado valorará tanto la calidad literaria de los textos presentados, como la corrección gramatical del «Tildádo»

.11 Una vez conocido el resultado, la organización se pondrá en contacto por correo electrónico con los ganadores de los dos premios para informarles.

.12 Cualquier consulta sobre el concurso, o dudas sobre el «Tildádo», pueden hacerla a:

buzon@evilfoto.eu

.13 Protección de Datos: Todos los datos recibidos, serán usados únicamente para la gestión de este concurso.

Anéxo:

Éste Anéxo está tildádo pára que sirva de ejemplo.

Denominámos «Tildár» a escribír la tílde «´» sóbre la vocál que lléve el acénto.

En las palábras de úna sóla vocál, no háce fálda ponér la tílde.

Las únicas excepciones son las que indíca la Académia: él/el, más/mas, aún/aun, qué/que, sí/si, tú/tu, o también dónde/donde, cómo/como, qué/que, etcétera.

Lo tildádo así en éste formáto, no cámbia el sentido ni la pronunciación de las palábras o téxtos escritos. Si al releér lo que nos va a enviár, no suéna igual, o no tiéne el mismo sentido, entónces es que no está bién «Tildádo»

Si deséa leér novélas, ensáyos, relátos o poesías así tildádas (únas 150), puéde hacérlo en

www.evifoto.eu

Si deséa saber más sóbre éste tildádo puéde hacérlo en:

[Ensayo sóbre el tildádo](#)